

Langue vivante

Les tableaux suivants donnent des repères aux équipes pédagogiques pour organiser la progressivité des apprentissages. Pour chaque niveau, les connaissances et compétences acquises dans la classe antérieure sont à consolider.

Cette progression respecte au plus près le programme de langues de l'école primaire et le descripteur de compétences du niveau A1 du [Cadre européen commun de référence pour les langues](#) (CECRL), qui est la référence en la matière.

Au cycle 2, l'entrée dans la langue et dans la culture doit être majoritairement orale, à travers des tâches simples, **en compréhension, reproduction et progressivement en production**. Cela implique une exposition régulière à la langue. Un premier contact avec l'écrit n'est cependant pas à exclure si la situation langagière le justifie. Il pourrait par exemple être pertinent, selon l'activité en cours, de légender un dessin, de recopier une formule pour remercier ou adresser des vœux, etc. Il convient de se référer aux contenus mentionnés par les programmes ([BO HS n° 8 du 30 août 2007](#)²) qui diffèrent selon les langues enseignées.

En anglais, comme dans d'autres langues, l'écrit est pratiquement absent des tableaux proposés pour le cycle 2, l'une des difficultés essentielles pour l'apprentissage de cette langue par un francophone étant le passage de la phonie à la graphie et de la graphie à la phonie. Avant d'envisager un passage à l'écrit, l'élève doit s'être approprié les formes orales, à la fois en situation de compréhension et de production. C'est peu à peu, au cycle 3, que l'élève est progressivement exposé à la langue écrite.

En revanche, en chinois, il convient de distinguer les activités communicatives écrites de l'apprentissage sinographique proprement dit. Ce dernier gagne à être mis en place dès le début de l'école élémentaire, permettant d'offrir aux élèves un accès évolutif et raisonné à un certain nombre de sinogrammes (certains suivant le déroulement de la logique de structuration graphique permettant un apprentissage aisé et raisonné, d'autres sous forme d'exposition passive dans l'environnement quotidien de la classe).

Les connaissances culturelles, repères sur les modes de vie et sur la civilisation, viennent favoriser la compréhension d'autres manières d'être et d'agir en relation étroite avec les programmes d'histoire, de géographie, l'histoire des arts et les pratiques artistiques.

Au cycle 2, l'évaluation formative, effectuée par l'enseignant et à laquelle l'élève est associé, prend la forme d'une observation explicitée des attitudes, des réussites et des difficultés de chaque élève. Formulée de façon résolument positive, **elle porte exclusivement sur les capacités orales**.

	Cours préparatoire (Sensibilisation)	Cours élémentaire première année
Réagir et dialoguer	Saluer : utiliser au moins un mot pour dire bonjour.	Saluer : utiliser deux ou trois formules de salutation à différents moments de la journée.
	Se présenter : répondre aux questions posées en donnant son nom, son âge.	Se présenter : répondre aux questions posées en donnant son nom, son âge, le lieu où l'on vit ; poser les questions correspondantes.
	Présenter quelqu'un : utiliser une formule adaptée.	Présenter quelqu'un : interroger sur l'identité d'une personne et utiliser une formule adaptée pour répondre.
	Demander à quelqu'un de ses nouvelles et donner de ses nouvelles : utiliser au moins une formule pour donner de ses nouvelles.	Demander à quelqu'un de ses nouvelles et donner de ses nouvelles : interroger et utiliser deux ou trois formules pour donner de ses nouvelles.
	Formuler des souhaits : anniversaire, Noël.	Formuler des souhaits : anniversaire, Noël, nouvelle année, Pâques.
	Utiliser des formules de politesse : prise de congé, remerciement.	Utiliser des formules de politesse : prise de congé, remerciement, éternuement.
		Présenter des excuses : utiliser une formule simple.
	Répondre à des questions sur des sujets familiers : compter et dénombrer de un à dix, utiliser quelques adjectifs de couleur, quelques mots (animaux, aliments par exemple).	Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : utiliser des formules simples pour dénombrer, exprimer les goûts, la possession, la localisation, la date et des besoins immédiats (effectuer un choix, donner et recevoir quelque chose).
Comprendre à l'oral	Comprendre les consignes de classe : au moins cinq.	Comprendre les consignes de classe : au moins une dizaine.
	Comprendre quelques mots familiers et quelques expressions très courantes relatifs à soi-même et à son environnement concret : formules de félicitation, nom et âge donnés par une personne.	Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même et à son environnement concret : formules de félicitation, nom, âge et lieu d'habitation d'une personne.
	Suivre le fil d'une histoire très courte avec des aides appropriées : album de littérature de jeunesse adapté à l'âge des élèves.	Suivre le fil d'une histoire courte avec des aides appropriées : album de littérature de jeunesse adapté à l'âge des élèves.
	Suivre des instructions courtes et simples : au moins une, par exemple, frapper des mains.	Suivre des instructions courtes et simples : trois ou quatre instructions relatives aux gestes et mouvements du corps.
Parler en continu	Reproduire un modèle oral : une phrase extraite d'une comptine, d'un chant, d'une histoire.	Reproduire un modèle oral : court extrait d'une comptine, d'un chant, d'un poème, d'une histoire.
	Utiliser deux courtes expressions ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire : dire son nom et son âge.	Utiliser trois courtes expressions ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire : dire son nom, son âge et où l'on habite.

² Pour les langues régionales, se référer à l'arrêté du 25 juillet 2007 relatif aux programmes de langues régionales pour l'école primaire ([BO HS n° 9 du 27 septembre 2007](#)).