



Lancement du site [Théâtralisation de contes et légendes du Québec \(tclq.ca\)](http://tclq.ca)

Il était une fois des enseignants et des apprenants de français langue seconde et étrangère qui avaient décidé d'entreprendre ensemble un voyage extraordinaire dans l'univers du théâtre et des contes et légendes du Québec...

Nous sommes heureuses d'annoncer le lancement du site [Théâtralisation de contes et légendes du Québec \(www.tclq.ca\)](http://tclq.ca), qui propose une formation en ligne à l'exploitation des ressources théâtrales et transmodales pour aborder les contes et légendes québécois en classe de langue.

Ce site présente aux enseignants de FLE/S des pistes d'exploitation clés en main permettant de réaliser des activités de théâtralisation de contes et de légendes du Québec en classe. Il est agrémenté de jeux créés pour favoriser l'exploitation ludique de ces contes et légendes et permet aux utilisateurs de s'initier à la transmodalisation. Il comprend aussi plus d'une centaine de ressources bibliographiques sur l'utilisation des contes et légendes, du théâtre et de la transmodalité en classe de langue.

Ce site entend notamment :

- Comblent les lacunes au plan du matériel et de la formation des (futurs) enseignants en ce qui concerne l'enseignement de la culture québécoise, et plus spécifiquement l'**exploitation théâtrale en classe de FLE/S de contes et légendes du Québec**.
- Soutenir la formation des (futurs) enseignants de FLE/S en **littératie médiatique multimodale**.
- Proposer des **pistes d'exploitation** concrètes et clés en main permettant de réaliser des activités de théâtralisation de contes et de légendes du Québec en classe.
- Offrir un **répertoire d'activités ludiques** utilisables de manière individuelle ou en classe.
- Concourir à l'amélioration de la **compétence culturelle** et de la **compétence interculturelle** des acteurs impliqués.
- Favoriser le développement de l'**identité plurilingue et pluriculturelle** des apprenants.

Ce projet vise à faire connaître et à faire rayonner le Québec par la qualité et la quantité de ses contes et légendes, tant traditionnels qu'actuels. Il a été rendu possible grâce au soutien du Groupe de travail Québec-Mexique, de l'Université nationale autonome du Mexique et du Fonds mondial pour l'enseignement du français.

Nous espérons que vous serez nombreux à en profiter et que vous n'hésitez pas à en faire la diffusion autour de vous. Que vos contes et légendes soient beaux, et qu'ils se déroulent comme un long fil !

Valérie Amireault, Université du Québec à Montréal
Haydée Silva, Universidad Nacional Autónoma de México
Soline Trottet, Ministère de l'Éducation, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche (France)
Nathalie Lacelle, Université du Québec à Montréal

Décembre 2015