

## Annexe : Typologie d'AP en LVER

	APA DOMINANTE COGNITIVE	APA DOMINANTE STRATEGIQUE	APA DOMINANTE MOTIVATIONNELLE
<b>OBJECTIF CENTRAL</b>	Développer et renforcer des activités langagières ciblées (EE, CE, EOC, EOI, CO)	Se construire un répertoire de stratégies mobilisables en prenant conscience de son activité mentale en situation d'apprentissage	S'appuyer sur la dimension socio-affective et sensori-motrice pour soutenir la motivation, accompagner et renforcer l'apprentissage.
<b>CHAMP DEVELOPPEMENTAL PRIORITAIREMENT SOLLICITE</b>	COGNITIF	MÉTACOGNITIF, RÉFLEXIF	SOCIO-AFFECTIF, SENSORI-MOTEUR
<b>VISÉE EDUCATIVE</b>	Capacité à réaliser une tâche en autonomie	Capacité à choisir et mettre en œuvre des stratégies	Capacité à se fixer des buts d'apprentissage
<b>THÉORIES SOUS-JACENTES</b>	socioconstructivisme/ cognitivisme/ neurosciences/	neurosciences/ cognitivisme approches plurielles/	Intelligences multiples/ Enaction/ socioconstructivisme et théories interactionnistes/ notion d'apprentissage social/ théorie socio-cognitive de la motivation (Bandura)
<b>CHAMPS D'APPRENTISSAGE COUVERTS</b>	Développement ciblé des 5 compétences langagières et réflexion métalinguistique, tant sur les stratégies de bas niveau (discriminer des phonèmes/ etc.) que sur des stratégies de haut niveau (construire du sens/ repérer les non dits/etc.)	Développement de stratégies d'apprentissage. Développement de stratégies de communication. Conscientisation de l'importance de la dimension mnésique de l'apprentissage	Développement d'un sentiment d'auto-efficacité/ recours aux canaux sensorimoteurs et/ou socio-affectifs pour remobiliser ou renforcer l'apprentissage
<b>EXEMPLES</b>	<b>Devenir un meilleur auditeur</b> : discriminer des phonèmes/ s'appuyer sur l'environnement sonore/ repérer les mots accentués/ émettre des hypothèses et chercher des éléments de validation/ etc..	<b>Stratégies d'apprentissage</b> : mieux mémoriser/ savoir revenir sur ses erreurs pour les comprendre et en faire une source de progrès/ apprendre par les langues ( approches plurielles) <b>Stratégies de communication</b> : planifier un travail d'écriture/ planifier une prise de parole en continu en s'appuyant sur quelques notes/ apprendre à enrichir son écrit/	<b>Volet socio-affectif</b> : gérer ses émotions/ partager et apprendre ensemble/ <b>Volet sensorimoteur</b> : utiliser son corps pour mieux apprendre ( cf. la grammaire en mouvement)/ mettre en scène , mettre en corps
<b>COMPÉTENCES TRANSVERSALES SOLLICITÉES</b>  (essentiellement relevant du domaine 2 du SCCCC)	<b>Cognitives</b> : décoder et comprendre, conceptualiser / catégoriser /repérer l'implicite / raisonner / argumenter / se faire une image mentale	<b>Méthodologiques</b> : utiliser les technologies de communication/exploiter des documents de travail / comprendre des consignes / mémoriser/ <b>Communicationnelle</b> : savoir communiquer de façon appropriée en utilisant tous les modes de communication et tous les langages <b>Cognitives</b> : décoder et comprendre, conceptualiser / catégoriser /repérer l'implicite / raisonner / argumenter / se faire une image mentale	<b>Personnelles, psycho-sociale et sensori-motrice</b> : s'entraîner/ persévérer / s'engager dans ses apprentissages pour apprendre à se connaître, savoir déterminer ses points forts et les points qu'il faut encore développer pour progresser / construire son projet progressivement pour mieux s'orienter / apprendre à coopérer pour un travail efficace/ s'exprimer en utilisant son corps
<b>LIENS MAJEURS AVEC DOMAINES DU SCCCC</b>	<b>D1- LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER</b> Composante 2-« Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale »	<b>D2- MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE</b> « Organisation du travail personnel » « Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information » « Outils numériques pour apprendre, échanger, communiquer »	<b>D2- MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE</b> « Coopération et réalisation de projets